

Nº 62

Escritura

de un Censo sobre casa C.<sup>a</sup> Maria Beltran

à favor del Hospital.

Año de 1835.



Amherst



N.º 2.

Este Censo es de 400 r. de principal  
de Preditos 12 r. cada año al plano 4. de  
Noviembre impuesto sobre Casas en Cabo  
Maria Beltran señalada con el n.º 12. de go-  
bierno, y lo paga Maria de Bega como  
aparece en la ultima Escritura de este Qua-  
derno otorgada ante D.ª Jose M.ª Muñoz en  
4. de Noo de 1835.



N.º 62 de la relacion de bienes



11. 2.

The sum of £1000 is due to the  
Honble the Lords of the Treasury  
for the sum of £1000  
which is due to the  
Honble the Lords of the Treasury  
for the sum of £1000  
the 1st day of January 1833





Don del Labrino

E 22 = N 40

Cap de la Santa  
Misericordia

9

Guatimán de la  
Vila de  
Sancho

Principal 24

Recitos - 12

Plazo y de noviembr

Lava de la Cruz de Contreras  
Marcha desde, Sancho

Reconozim. En 13 de Julio de 1811  
Sancho

Sancho



[illegible]



alvito

no 2

no 14

miseria

dia

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

San Juan

San Juan

San Juan

San Juan

San Juan

San Juan

San Juan

San Juan

San Juan

San Juan





De Vinão em que abia tre  
vintaez e seis comas o meno  
re e e tan en el penillo vel  
mozo ftermino se o ta ggaril  
lin se goi la onaga parte  
con Vinão de alonro vel  
gongora y goi la o tra con  
Vinão de labinda vel  
meza de rnor de la villa  
de margena y por velas  
de os Vinão son semuy poco  
prouego la de aco ffa  
da por azer como a tre  
oior que no a auis de quien  
Lavari en de ni veningun  
na cosa por el ffo to sellas  
y a tre vel go ti en po ga  
nauan venenta en ca  
da vnario se me a tre  
y trayen do la venenta  
ay can de diend o po to  
nal lora q or germa no  
a corda mor de da la  
de os Vinão pti luto  
y para ello la ggaril  
de gona y por au tor



[illegible]



  
a l'ontro de gongora verno  
vela villa de marenas  
que esta y de nte de al  
y de nte de gongora y de nte de  
y de nte de gongora y de nte de  
llorouene canna en una  
que marenas con brene ara  
ver el deo de dero de binae  
de nte de gongora y de nte de  
omenos que la dea co ffrada  
frenene el deo de gongora  
de nte de gongora y de nte de  
vela villa de baxo de  
los lindeos de nte de  
de nte de gongora y de nte de  
de nte de gongora y de nte de  
que el deo de gongora y de nte de  
de nte de gongora y de nte de  
en da de nte de gongora y de nte de  
que esta villa y de nte de  
a gongora y de nte de  
no brene de nte de  
ya de nte de gongora y de nte de  
y de nte de gongora y de nte de  
de nte de gongora y de nte de  
no brene de nte de  
de nte de gongora y de nte de  
y de nte de gongora y de nte de  
2 








[illegible]







  
 con fronte v. n. cul. lo. d. o. n. o. n. e.  
 era por causa da B. i. a. n. i. l. o. d. e.  
 d. e. n. i. e. n. o. n. a. m. a. n. e. h. a. g. n. a.  
 g. e. n. a. r. c. o. n. n. i. n. g. u. n. a. u. e. l. l. a. e.  
u. e. r. r. o. n. a. e. u. e. n. e. r. e. q. o. o. u. e.  
 c. o. r. t. u. n. d. e. p. r. o. g. r. e. d. a. l. l. o.  
 f. i. n. o. a. u. e. r. r. o. n. a. l. e. g. a. l. l. a. n. a.  
 y. a. l. b. o. n. a. d. a. p. a. r. a. n. d. o. l. o. c. o. n.  
 e. l. d. e. o. c. a. r. g. o. u. e. l. l. e. f. e. n. e. r. o.  
y. c. o. n. d. i. c. i. o. n. e. s. u. e. l. l. e. t. o. e. l. l. e.  
 e. n. t. r. a. y. n. o. t. i. f. i. c. a. n. d. o. l. o.  
 p. r. i. m. e. r. a. m. e. n. t. e. a. e. l. m. a. y. o. r.  
 d. o. m. o. u. e. l. l. a. d. e. a. c. o. f. f. r. a. d. i. a.  
 y. a. q. u. i. e. n. u. e. l. l. a. u. e. r. e.  
 c. a. u. s. s. a. p. a. r. a. t. e. f. i. l. a. t. o. n. i. f. i. c. a. n.  
 t. o. m. a. r. p. o. r. e. l. t. a. n. t. o. l. a. z. e. s.  
 f. i. n. a. p. a. r. t. e. u. e. l. l. e. t. o. p. e. c. i. p.  
 m. e. n. o. r. l. a. q. u. a. l. e. s. e. u. e. t. e. n. e. r.  
 e. n. c. o. n. o. x. m. i. e. n. t. o. u. e. l. l.  
 s. e. ñ. o. r. i. o. d. i. e. t. o. l. o. p. o. n. e. d. a.  
 l. a. d. e. a. c. o. f. f. r. a. d. i. a. a. u. e. r. y. t. o.  
 m. a. r. a. t. e. s. q. u. e. o. t. a. p. e. r. s. o.  
 n. a. y. f. i. l. a. d. e. a. c. o. f. f. r. a. d. i. a. n. o.  
 l. a. s. q. u. i. s. i. e. r. e. a. s. e. d. a. r. l. i. p. e. n.  
 c. i. a. p. a. r. d. e. l. l. o. p. o. r. l. a. q. u. a. l.  
 y. e. n. l. u. g. a. r. u. e. l. l. e. t. o. n. e. c. o.  
 n. o. x. m. i. e. n. t. o. u. e. l. l. e. s. e. ñ. o. i. o.  
l. e. a. u. e. d. a. r. y. p. a. g. a. r. l. a. g. a.



De fima y macado a su costa  
 El tñe la doncella  
 no mien to se se  
 que a se o to go a en favor  
 de la sea co ffradia La  
 de rrona en quien se trae  
 de rrona en que se con tñe  
 y a do r su se n su a tari o  
 En la sea cant. da dy e  
 se n ro con d. dy que se te o r  
 per. se tenga a n tae chan  
 a se se se lae sea Bina o  
 se se n d. e de na se na  
 y la yenta o de na gen a cion  
 de se o tra n a m e a se se n e  
 se se n d. n tñe g u n d y se n i n g u n  
 la l d y e f f e t a y r a y g a e n  
 co m i s s o co n lo en ella me j o r a  
 do y do r tal lae de da a  
 m i a la sea co ffradia o se  
 x a l o co m o se co n t i e n e n la  
 co n d i c i o n a se se se se  
 O t r o s co n co n d i c i o n que en  
 q u a l q u i e r a se n d o d i e e l s e o  
 a l o n n o se se g o n g o r a y q u i e n  
 de l b i e n e c a u s a d e r e y p a  
 g a r e a l a p a r t e de l a sea  
 co ffradia l o s s e o r d u c i e n t o s  
 y q u a r e n t a m e a l e s q u i n t o s e n  
 v n a p a g a co n m a e l s e n s o








[illegible]



[illegible]



  
D'encargena es tanta del me  
fente enee tarillas de baragat  
o forgo sobre ta carta que por  
mizuno nlore ve miz x 30  
yere sero yru de brove la ag  
forco no enella se con tiene  
que fno enee te deo deo o  
esta dea co ffoa la de ag  
Cunco p g el de o de a o ve  
lor de or de de nea lee ve en  
de p tu luto en co ffoa na  
no de or na lee ne oblige de  
te pagar del mayor de mo de  
eo o ffoe de la dea co ffoa  
Dia y a bien p oella ffoe  
parte p oer tor amico na  
y rizeo de enee tarillas de  
taragat y as ffoe y p oer  
Cunco a los de la rory de la ffoe  
ma y manera que en es tale  
Cunco a de con tie ne y fa  
lor de or p oer no p oer y pa  
gare ne oblige de pagar  
a la ffoe rrona de ffoe a co  
Dian lor de or p oer p oer na  
lee de rralario en cada un  
Dia de lor de de o cu p oer  
Cunco de la dea de la dea  
de la villa p oer lor de na lee  
mejore dan de cutar con opo



E l l u n a d a l y o t r o m e  
 o l l i g o n e s s e n d o y c u n d o l i z  
 l a c o n d i c i o n e s c o n t e n i d o s  
 e n e s t a e s c r i t u r a h a n d a d a s  
 p o r a n t e d a l i d a d e n l a s q u e  
 p o r f o r m a d a s a n e p e r t r i n g a  
 r a l o a s i c u n p a r t i n y p a g a n o  
 o r i g o m i j e r r o n a y b i e n e s t a d o  
 b r e s y n a y d e u a n i d o r y p o r i a n e  
 y d e m a s v e l a o b l i g a c i o n e s  
 q u e a l y p u n q u e e l l a n i l a e s t p e  
 e l a l p e r s o n a n i s e r o p a d e n a n  
 p o r e l c o n t r a r i o y p o r e s c o s p o r  
 e s p e c i a l y c o m u n e s o b l i g a  
 c i o n e s y p o r e s c a p a d a l a p a g a  
 y p a g a d a d e l o r s e o r c o n  
 d o r y s a n e a m i e n t o p e r t e s e o  
 e n r o y a l e s t a d o d i n c o a r a n e c a d a  
 s e l b i n a s m i a s p u o p u i a l q u e  
 s e n g o e n e l p a g o s e l b e n i l l o  
 s e l m o r o f e r m i n o s e o t a v i l l a  
 l i n e e c o n t a s t a n a s q u e m e d a n  
 e n e s t e s e n r o y o l i u a r e s  
 m i o r y c o n l a g i z u e l a q u e d i s e n  
 s e p a t a c o l a s q u a l e s n e o b l i  
 g o s e n o u e n d e r n i e n m a n e r a  
 a l g u n a e n a s e n a r p u n l a  
 c a r g a s e o t a y p o r e s c a s o p e n a  
 q u e l a u e n t a y e n a s e n a c i o n




[illegible]



~~De~~  
Por mas omeños de la mi  
dad del que toz de o  
y damedo oer con el 2000  
que seoy que ti a de o  
vee nuee tior to ley toz  
cau rae ve uan co no per  
eneo de a al y oet de o  
al on no ve go n go ra  
al ae que a ti a de o  
Par villa de la raga  
a any o ffue o y davis  
en on me rone to y re  
nuncio mi to io de o ffue o  
Donc o h o y re de o a  
Que tengo de la de o a  
ve nia r cen a y o to  
Que tengo a y ve nue o  
gane y la ley a con bene  
de o de o davis d o ne  
omni v n davis a n y la  
nueva p o m a t i c a de  
La o r u m i c i o n e s con oer  
El la o se con t i e n e p o a  
Que la o de o de o t i a o  
y Quale o m i e de la o



  
me a quien a la paga  
y cunbimien to delo  
que deo el comio fue se  
por penitencia y ffini  
fina sea que con pater  
de parrada en cosa que  
gada y renuncio la le  
y sea fueroy de reyes  
señores y de fferia  
y ffaunor y la ley e regla  
del seudo que no rube  
La General renunciacion  
deley es y el deo an  
no sea gongora rector  
que no oyo labia de que  
feda en la villa de la  
ragata en quatro dias  
del mes de noviembre  
de mill y seiscientos y  
diecy ocho años y los  
deos otorgaron a  
quien yo el por parte  
esquina no oyo ffer que  
conosco lo ffirmaron  
los que supieron y por lo  
que no vntes aigo ffer









Para despachos de oficio quatro misas

SELLO QVARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y SE-  
TENTA Y QVATRO.

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint handwritten text on the left margin, partially cut off.]*







E. D. Amquianpsega paravien  
 como yo lino de vido to y fone  
 a con fideleganza e que se  
 la oullan en marga com mo yo  
 credero et con beneficio de  
 y lenda de de po mi padre  
 digo que por quan to yo se dona  
 a n a la b i n a en e l p o de  
 m o n o t u o de l v i l l a de l a p a  
 l i x de p o n b i n a de l a b i n a de  
 a n t e m e l l e t u e l a n b i n a de f u  
 de l e n c o d e d o m i d e r o e n p a n  
 v u o a n o p a g a n t a l l e o p t a l d e  
 a m i z o n c o n d i a n e l l e o l l e c a d e  
 a p a d e p o r f u i d e r i z i e n b r e n e  
 c i b e r a n t o p a g a n t e n e n e a  
 v i l l a de l a p a d e p o r p a r t e d e  
 p o r p a r t e m e l l e p a r t e d e  
 c o n t e n e n t e p o r f u i d e r i z i e n b r e n e  
 e n o l e c a n o r o g a n t e p o r m e n t e  
 p u e f e l l e p o r f u i d e r i z i e n b r e n e  
 c o n t e n e n t e p o r f u i d e r i z i e n b r e n e  
 p a r t e p r o p r i a d e p o r f u i d e r i z i e n b r e n e  
 l a n t a d e l l e p o r f u i d e r i z i e n b r e n e  
 b r e c a d e r o d e n o t e d e l l e p o r f u i d e r i z i e n b r e n e  
 a d e l l e p o r f u i d e r i z i e n b r e n e  
 x i c o n t e n t e d e l l e p o r f u i d e r i z i e n b r e n e  
 a f a e m e l l e p o r f u i d e r i z i e n b r e n e  
 e n l a i d a m e l l e p o r f u i d e r i z i e n b r e n e



10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 8



[illegible]

8  
 7. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 84



Handwritten text in the left margin, oriented vertically.

Main body of handwritten text in a cursive script, covering the upper and middle portions of the page.

simongulsi

Handwritten text in the right margin, including a signature or name.

Handwritten text at the bottom of the page, below the 'simongulsi' entry.

Handwritten text in the bottom right corner, possibly a date or location.





## Dies marauebis

SELO QVARTO, DIEZ MARA-  
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE-  
TOS Y CINQVENTA Y CINCO.



*[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript.]*

*[Signature]*  
H. G. Lander

*[Signature]*  
J. H. Lander

*[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript.]*

*[Signature]*  
H. G. Lander

*[Signature]*  
J. H. Lander



*[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely from a 16th or 17th-century manuscript. The text is written on aged, slightly stained paper. Some words are more legible than others, but the overall content is difficult to discern due to fading and the style of the handwriting.]*





Diezmarçedie

SELLO QVARTO, DIEZ MA  
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISC  
TOS Y CINQ VENTA Y CINQ

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly a signature or address.]*

*[Faint handwritten text, possibly a signature or date.]*

*[Handwritten text, likely a legal or official statement, starting with "Yo..." and ending with "firmo".]*

34

*[Handwritten signature or name, possibly "Ignacio de Lora".]*

*[Handwritten signature or name, possibly "Don Lope de...".]*

*[Faint handwritten text at the bottom of the page.]*













Diezmaravedis

SELLO QVARTO, DIEZ MARA-  
VEDIS. AÑO DE MIL Y SEISCIE-  
NTO Y CINQVENTA Y CINCO.

*[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, possibly a royal decree or administrative record.]*

*[Faint handwritten text, possibly a signature or a reference to a specific document.]*

*[Handwritten signature or name, possibly 'Galindo' or similar.]*

*[Handwritten signature or name, possibly 'F. de...' or similar.]*

*[Large handwritten text block, possibly a detailed account or a list of items, written in a cursive script.]*







39m  
 30  
 Ignacio  
 de Loma

L. de Loma  
 Sum. L. de Loma

L. de Loma

En la ciudad de Mexico a diez y siete dias del mes de  
 febrero de mill e quatrocientos e sesenta e tres años  
 Yo el Licenciado Juan de Loma, Fiscal de la Real Audiencia  
 de esta ciudad, por el Real Cedula de su Magestad  
 de la fecha de diez e tres dias del mes de mayo de  
 este presente año, en la qual se me comende que  
 por el presente me ponga a la vista de la Real Audiencia  
 de esta ciudad, para que se acuerde lo que se ha de  
 hacer en lo tocante a la cobranza de los derechos  
 de alcabala de las cosas que se venden en esta  
 ciudad, segun lo dispuesto en el Real Cedula de  
 su Magestad de la fecha de diez e tres dias del  
 mes de mayo de este presente año, y lo que se ha  
 de hacer en lo tocante a la cobranza de los  
 derechos de alcabala de las cosas que se venden  
 en esta ciudad, segun lo dispuesto en el Real  
 Cedula de su Magestad de la fecha de diez e tres  
 dias del mes de mayo de este presente año, y lo  
 que se ha de hacer en lo tocante a la cobranza  
 de los derechos de alcabala de las cosas que se  
 venden en esta ciudad, segun lo dispuesto en el  
 Real Cedula de su Magestad de la fecha de diez e  
 tres dias del mes de mayo de este presente año.

L. de Loma  
 Sum. L. de Loma

2 of 2 pages - 039m  
 136m  
 170m





Diez marauedis

SELLO QVARTO, DIEZ MARA  
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE  
TOS Y CINQVENTA Y CINCO.





## Teinte maraudo

SIELLO VARTO, VIGILTE  
MARAVIEDIS, AÑO DE MIL  
YSIEISCIENTOS Y CINOVIE  
TA Y NVEVE.

[illegible]

Alo<sup>A</sup>o

De la Harpe

Page

Longo garmia ca das aso alcaide condmado  
de archas de Porto de S. Maria. Reguier



[illegible]



Alog<sup>A</sup><sub>3</sub>

~~Resumed~~

Ed. Partridge

nome do ber para passar do bar e da casa entao  
 do do hor que se fca Marquez e os seus a no  
 mi de que do se emarahal en vante e do  
 semil e ses e cinquenta e duas

Reed

[illegible]









*Actinocyclus maritimus*

SEKLO VARTO, VEINTE  
MARAVEDIS, ANO DE MIL  
YSIEISCIENTOS Y CINQVEN  
TA Y NVEVE.

alcala

[illegible]

широ

*Handwritten notes:*

Handwritten text, possibly a signature or name, written in cursive script.

32 June

Los señores Presbitero e Regente  
de la Universidad de Salamanca  
y de la Real Academia de la Lengua  
de la qual vos se franquea el presente  
y no se estaya en su obediencia. Donde  
se queda fe.

Poplars









Teintre maraevits

DELLO QUARTO, VENTRE  
MARAVIDIS, AÑO DE MIL  
YSIESENTOS Y CINQUEN  
TA Y NUEVE.

1659  
 TAYNVEVE.  
 es un q de lo de se queres re de remate  
 Quenoryo des Adhau de lesa de sira  
 denut o dedee aia alyue pagao quitano de  
 Raron de ma In fidael Remate sona  
 de uimjo E Pasado el dno termino  
 lo mandare hacer Proclame en cada de  
 caus a como hallare por des en la causa  
 ex q ontales sus dho pntillo de nre  
 a de sta Comomayado mo de a nre  
 xpo de la m se u cordia En las r mls  
 mander ad m nre tana fusta de a nre  
 diane hauea vanto cada que be a de de mls  
 Los autos q se hieren ma nre a nre  
 He de a nre fha de a nre  
 de nre y quatro de fha de mls fha de mls  
 que nre a nre de fha de mls fha de mls

For  
L. H. H. H.

Don  
Bry.

En la ciudad de Mexico en diez y ocho de Mayo  
de noventa y cinco años



77  
In nomine domini Amen  
Cuiusmodi est deus et deus

et deus et deus et deus et deus  
et deus et deus et deus et deus  
et deus et deus et deus et deus  
et deus et deus et deus et deus

et deus et deus et deus et deus  
et deus et deus et deus et deus  
et deus et deus et deus et deus  
et deus et deus et deus et deus

51

et deus et deus et deus et deus  
et deus et deus et deus et deus  
et deus et deus et deus et deus  
et deus et deus et deus et deus







*[The text in this block is extremely faint and largely illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. It appears to be a continuation of the handwritten document.]*



Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, visible along the left edge of the page.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, including the word "Index".

Main body of handwritten text, appearing to be a list or index, covering the majority of the page.





Para el pape de este oficio no me lo

SELLO QVARTO, AÑO DE  
Y SEISCIENTOS Y NOVEN



Para despachos de oficio 103 y 104.

SELLO CUARTO, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y NOVENTA Y DOS

[illegible]







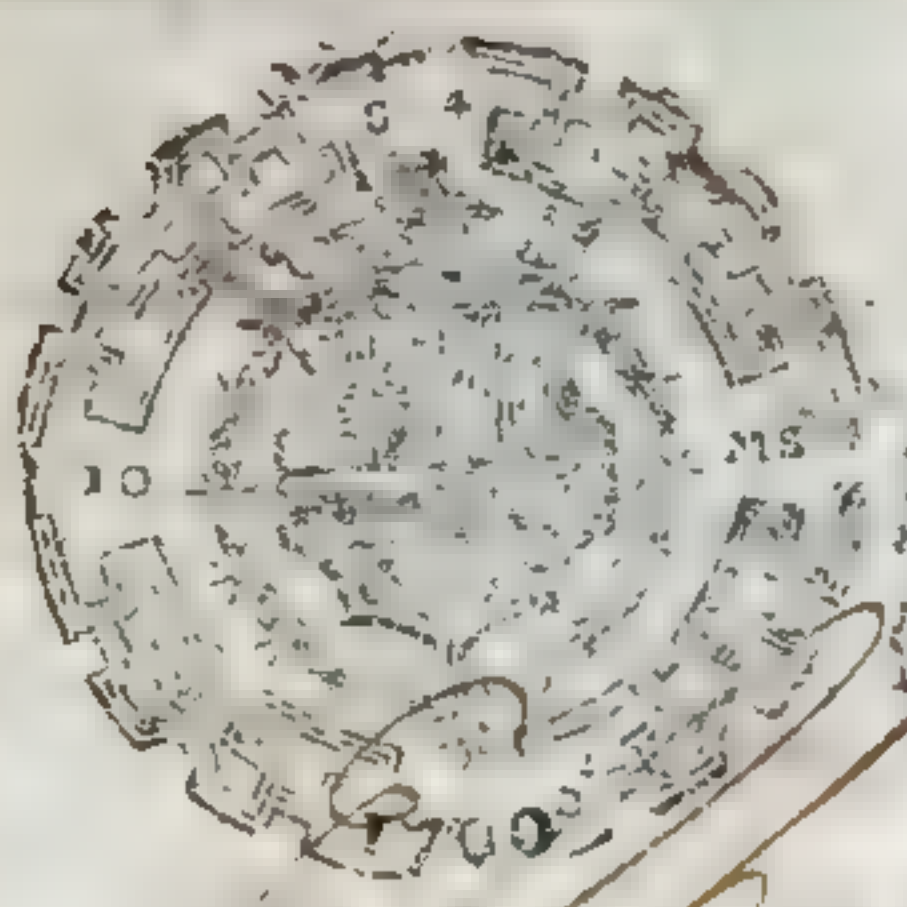
[illegible]



SELO QVARTO, AÑO DE MIL  
SEISCIENTOS Y NOVENTA Y DOS

*La casa de D. João  
de Almeida e Veiga  
e da família de Almeida  
e da família de Almeida*





ra despachos recibidos de mis.

CASTILLO CUARTO, AÑO DE  
MIL Y SETECIENTOS.

Excmo. Sr. D. Juan de S. Maria de la Concepcion  
del Venerable Bernardino de Caceres y Bermejo  
mayor y adn. del Hospital de la Santa misericordia  
de esta, Parecio ante Vm. en la forma que  
pueso el tipo que como Cont. de esta escritura  
que presenta con el Juram. necesario Miguel del  
punto que ya es de finto Verino que fue de la Santa  
de la casa de este tipo de papel al dicho Hospital  
por elonso de conpura Verino que fue de esta dore  
Reales de Reales en cada un año a quatro de no  
biembre de Vm. y muerdo sobre una aranca  
de Vina en el sitio de Azorro de el mero termino  
de esta. que esta agregada a otro pedazo que pose.  
el suodho de Cuyoos Reales se estan deviendo  
hasta quatro de no biembre de el año proximo par.  
no ventay nueve no ventay seis de la un que  
el fho diferente de el fho. de la suodho de la par.  
su cobranza no atiendo efecto y para que lo ve  
pa por tan 80 =

la Vm. suplico a Vm. presentada la dha. es-  
critura y despachese mandam. de el Vm. de el  
dha. cantidad suuandose en la dha. Vina y po-  
bre cada que se va a que se de los dha. y suu-  
=

*[Handwritten signature]*



*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

John Burleigh



HELLO QUARTO, ADOPT  
HILL REPRESENTATION

*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*Leticia*

Edw. L. Lyman

Gravida 1000



En la villa de Alcalá, a los días once de Junio  
de mil y setecientos Miguel Benito Alvarado menor de esta  
ciudad que en cumplimiento del mandado de esta Real Audiencia  
la cantidad de primicias y Costas en el Convento de  
de la parte de la casa hacia y hizo en una  
decir en el sitio del seno del moro termino de esta  
vino que quedaron por cuenta de Miguel del Pu  
cuyo que fue de la de Marchena Convento en la  
obligación y sobre questa el senzo por cuenta de  
de esta Conprotección de la misma. Cada  
ga y la parte de la para lo que se dio a cuenta  
fuera y no en. Tanto dio por fee y no  
para su cuenta.

En la villa de Alcalá a los días veintiseis  
del mes de mayo del año de mil y setecientos ochenta y tres  
Yo el licenciado don Juan de Ovando,  
Alcalde ordinario por el Rey en esta villa,  
por auto acordado de la Junta de la Real Audiencia de esta villa,  
y de la Real Caxa de Hospital de ella,  
en virtud de lo que se me ha mandado por el Sr. D.  
Bernardino de Obispo de



Para despachos de oficio los años.

SELLO CUARTO, AÑO DE  
MIL Y SETECIENTOS.

De almoneda a los bienes en esta causa excusada de  
I Justicia & =

Auto =  
El Sr. D. D. Alcalde mando que los d. chos bienes excusados se traigan al pregon por el termino del auto.  
y pasado sede sea del mayor postor y lo firmo =

Don J. D. Alcalde

Don J. D. Alcalde

Pregon

En el Ahabal en el día de de Junio del dho año  
en la plaza pública de esta villa por medio de Juan Garcia  
gonero pu. de ella sedio primero pregon a los bienes  
en esta causa excusada y no parecio por ende se

Don J. D. Alcalde

Pregon

En el Ahabal en el día de de Junio del dho año en la plaza pública de esta villa por medio de Juan Garcia  
gonero pu. de ella sedio segundo pregon a los bienes  
en esta causa excusada y no parecio por ende se  
cellos de que doy fee =

Don J. D. Alcalde

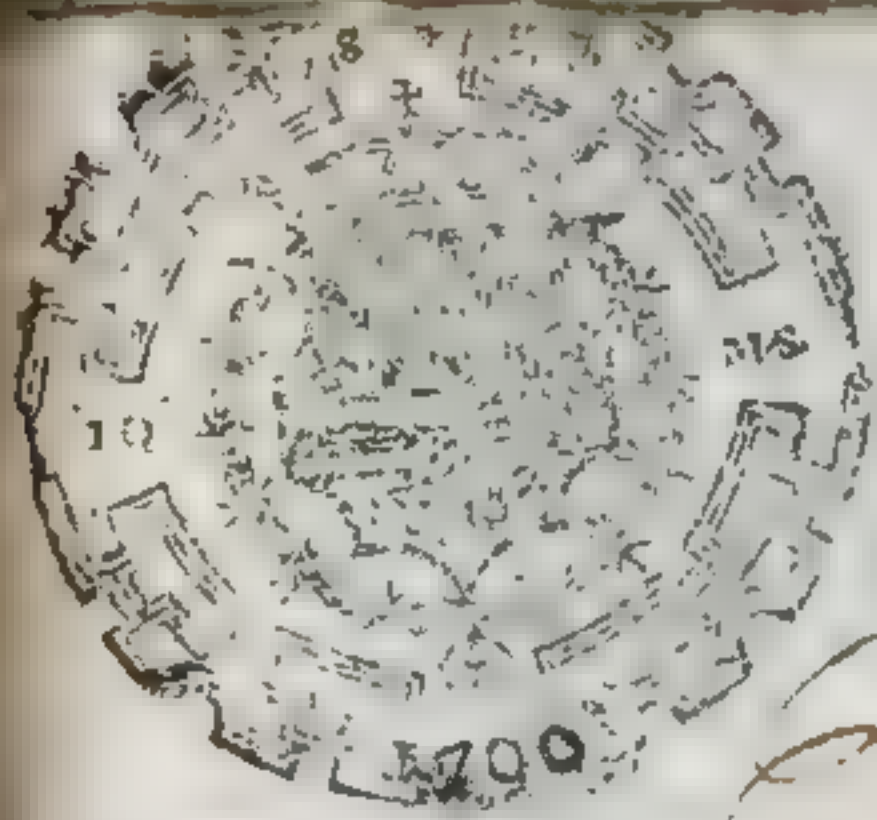


Dear

En la Plaza pública del Sr. Juan García  
se dio tercer pregón al de fechos  
excausados en esta Causa y no pareció por  
dequedo y fee =

Charles C. ...





SELLO CUARTO, AÑO DE  
MIL Y SESENTOS

Excmo. Sr. D. Fernando de Alencar, Oidor de la  
Congregación del Benexable Bernardino de Obispo  
y Excmo. Mayor D. Adm. de Hospital de la  
Santa misericordia de esta en los autos exen-  
tados que en la Vienes que quedaron por  
fin y muerte de Miguel de Puerto = Dijo  
que el termino de los autos es pasado el  
dijo mayor. Desbenido amonitiua que la atar  
cada de vino de la casa de la mori en que se han  
la de la casa de la mori en que se han  
esta en la casa de la mori en que se han  
y heredero de la casa de la mori en que se han  
juicio ejecutivo de la casa de la mori en que se han  
Congregación de la casa de la mori en que se han  
Dijo y suplico despache su Señoría  
para la casa de la mori en que se han  
de don de el Oidor de la casa de la mori en que se han  
para que de la casa de la mori en que se han  
de la casa de la mori en que se han  
Además pedare que quido por muerte de la  
supadre y que de la casa de la mori en que se han  
hite de la casa de la mori en que se han  
en el negocio que se ha su casa que se ha  
Costas de la casa de la mori en que se han

Excmo. Sr. D. Fernando de Alencar  
Oidor de la



*A. 22*

*[Faint handwritten notes and signatures]*





Para desechos de oficina mior

SELO CUARTO, AÑO DE  
MIL Y SESENTA Y OCHO.

En Oportuna Parilla thenoria Alcaide ordinario por el  
usado Noble desta Villa de A. fixa na

[illegible]







Mar. 1892  
W. L. G. W.

*[The following text is written in cursive script and appears to be a historical document or letter:]*

*[Illegible handwritten text]*



A circular library stamp from the University of Toronto Libraries. The text "UNIVERSITY OF TORONTO" is curved along the top inner edge, and "LIBRARIES" is curved along the bottom inner edge. In the center, the year "1900" is printed. The stamp is slightly faded and has a textured appearance.

1710. *John D. Smith*  
*James to Mr. [illegible]*

Handwritten signature: *W. C. C. C. C.*

[illegible]

U  
don't know  
H. G. G. H.



STUDY OF THE EFFECTS OF THE  
INTEGRATION OF THE

Reasoning

[illegible]



[illegible]



[illegible]



... ..

CO. OF THE  
INDEPENDENCE

[illegible]

1844

Ernst des A.  
L. v. J.





*Valga perkeno de Milbekon kolare =  
de nie marueolo.*

DEL CUARTO, VEINTE  
Y CINCO AÑOS, AÑO DE MIL  
SEISCIENTOS Y DIEZ.

[illegible]



[illegible]





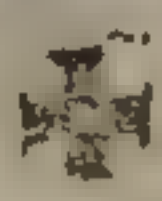


En el nombre de Dios el Padre, el Hijo y el Espíritu Santo, Amén.  
 Yo, el Rey, por la presente mandamos que el  
 Sr. D. Juan de la Cruz, Obispo de la Ciudad de  
 Burgos, sea y sea llamado a la sede vacante de  
 la Obispa de Zamora, para que en ella se  
 desempeñe el oficio de Obispo, y para que  
 en el intertanto se encargue de la  
 administración de la misma Obispa, a  
 la persona que el Sr. Obispo de Burgos  
 designare para este efecto, y para que  
 el Sr. Obispo de Burgos sea y sea llamado  
 a la sede vacante de la Obispa de Zamora,  
 para que en ella se desempeñe el oficio de  
 Obispo, y para que en el intertanto se  
 encargue de la administración de la  
 misma Obispa, a la persona que el Sr.  
 Obispo de Burgos designare para este  
 efecto. Dado en la Ciudad de Burgos,  
 a diez y siete dias del mes de Mayo  
 de noventa y tres años. Yo, el Rey.  
 Yo, el Obispo de Burgos. Yo, el Obispo de Zamora.



[illegible]





Dada respuesta en el día cuatro

DEL ORVARTO AÑO DE  
SETECIENTOS Y CATO

*En este presente de la ciudad de México  
a la villa de Guadalupe de los  
Reyes en el día de San Juan de  
la Virgen de Guadalupe  
Yo el Subdelegado de la Real Audiencia  
de México don Juan de  
la Cruz y Arce  
por mandado de mi Sr. Don Juan de  
la Cruz y Arce  
y de mi Sr. Don Juan de la Cruz y Arce  
y de mi Sr. Don Juan de la Cruz y Arce*

*Don Juan de la Cruz y Arce*

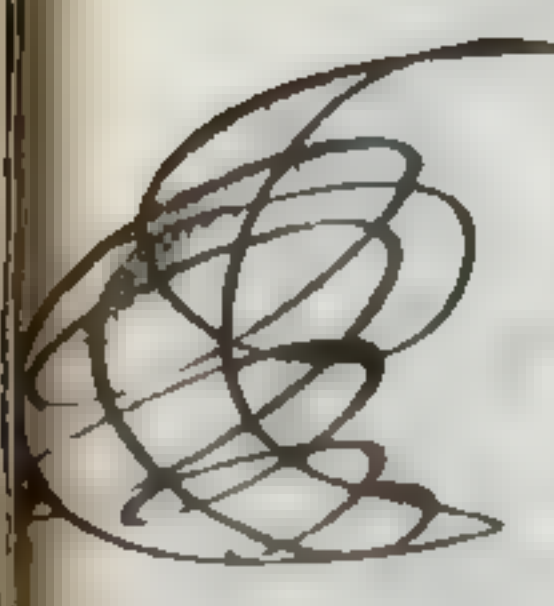
*Don Juan de la Cruz y Arce*



13:  
CHIL  
RTE



*[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a letter or official document. The text is written in a cursive script typical of the 19th century.]*





*[The text on this page is extremely faint and illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. It appears to be a continuous block of handwritten text in a cursive script.]*





*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Handwritten signature or scribble in the bottom left corner.]*

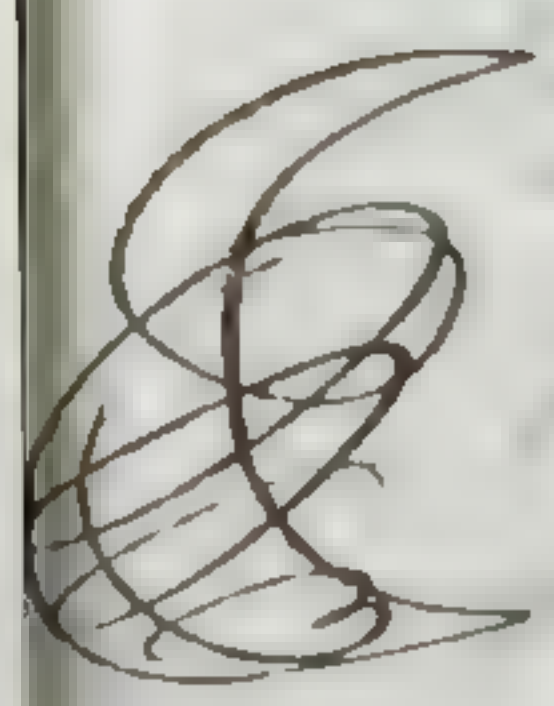


[illegible]





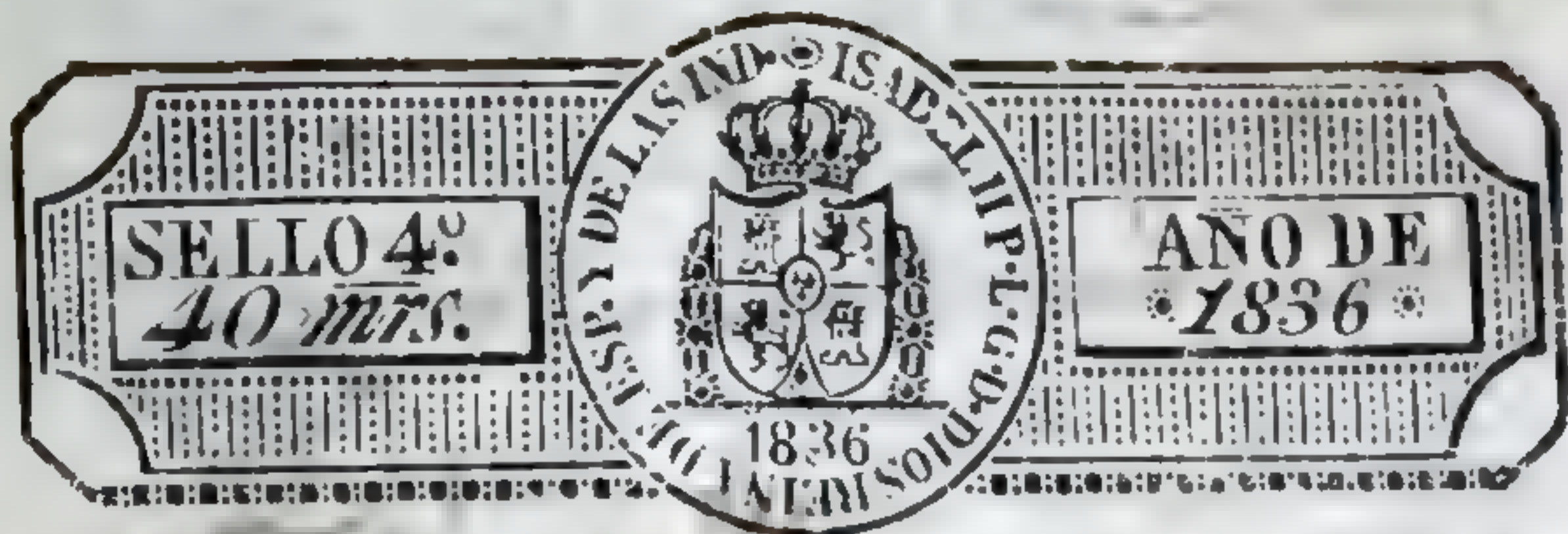
*[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a letter or official document.]*





Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on aged, slightly stained paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines appearing to be part of a list or a series of connected thoughts. The ink is dark, and the overall appearance is that of a well-preserved but old manuscript.



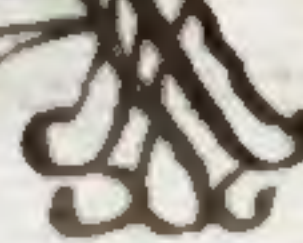


*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

[illegible]



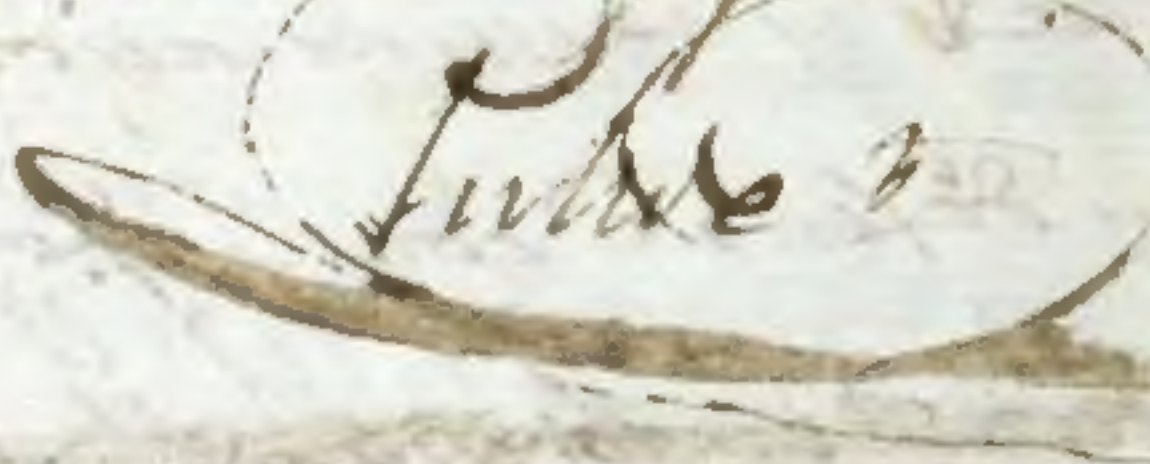
Este Inventario en esta fecha y sus dias del  
segundo año de mil ochocientos treinta y seis  
mandado = Dios = sea = vale =

  
Don A. Almona

Derechos con papel 17<sup>a</sup>.

Tomado Varon de esta Es.<sup>ta</sup> en el Libro de hipotecas correspond.<sup>te</sup> a la  
el Arbol al folio segundo. Mar Arreaga Enano diez y ocho de mil  
cientos treinta y seis =

Don. y Pap. l. n. v.

  
Firma



Es un Censo de 7<sup>rs</sup> cada un año p<sup>to</sup> 4. de  
 Noviembre imp<sup>to</sup> en favor de este Hospital de  
 la Misericordia; sobre una aranzada de Viña  
 en el Cerrillo del Moro. La pose<sup>e</sup> D.<sup>n</sup> Juan  
 Rodriguez Cabello.

Este principal es de 240 r. y sus pedito<sup>s</sup>  
 7<sup>rs</sup> y 6 lrs y no lo que arriba se expresa.

Bease la primera Cubierta



~~Je me souviens de l'année 1789  
de l'époque de cette révolution  
de l'époque de cette révolution  
de l'époque de cette révolution  
de l'époque de cette révolution~~

~~Je me souviens de l'année 1789  
de l'époque de cette révolution  
de l'époque de cette révolution  
de l'époque de cette révolution  
de l'époque de cette révolution~~

~~Je me souviens de l'année 1789  
de l'époque de cette révolution  
de l'époque de cette révolution  
de l'époque de cette révolution  
de l'époque de cette révolution~~

26



Book  
No. 1  
on  
the  
History  
of  
the  
State  
of  
New  
York

Chapter I  
Of the Discovery and Settlement  
of the State of New York  
by the Dutch and English  
in the Year 1614

Chapter II  
Of the Growth and Increase  
of the Dutch Settlements  
in the Year 1664

Chapter III  
Of the Conquest of the Dutch  
Settlements by the English  
in the Year 1664